

10.01.2025

Das Hessische Staatsballett
sucht zum 16.08.2025
eine:n Probenleiter:in (m/w/d)
Referenznummer: 0207

Wer wir sind?

Das Hessische Staatsballett ist die gemeinsame Tanzkompanie des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden und des Staatstheaters Darmstadt. Seit seiner Gründung im Jahr 2014 repräsentiert die Kompanie eine facettenreiche Mischung aus klassischem und zeitgenössischem Tanz, erweitert künstlerische Grenzen und bereichert die Kulturlandschaft. Unter der künstlerischen Leitung von Bruno Heynderickx präsentiert unser Ensemble aus 28 Tänzer:innen etwa vier Programme pro Spielzeit. Diese beinhalten Werke renommierter deutscher und internationaler Gastchoreografinnen und Gastchoreografen wie Ohad Naharin, Marco Goecke, Damien Jalet, Imre und Marne van Opstal, Sharon Eyal, Tiffany Tregarthen und David Raymond.

Das Hessische Staatsballett tritt hauptsächlich in seinen Heimattheatern in Wiesbaden und Darmstadt auf, tourt jedoch zunehmend national und international.

Was sind Ihre Aufgabenschwerpunkte?

Schließen Sie sich dem dynamischen Team des Hessischen Staatsballetts an und führen Sie mit Kreativität und Präzision!

- **Proben & Inspirieren:** Unterrichten Sie morgendliche Trainingsklassen und leiten Sie tägliche Proben, um sicherzustellen, dass die Tänzer:innen ihr volles Potenzial ausschöpfen und die Choreografie lebendig wird.
- **Zusammenarbeiten & Kreieren:** Arbeiten Sie eng mit den Choreografinnen und Choreografen, dem künstlerischen Leiter und Kreativteam zusammen, um die Integrität und Vision jeder Produktion zu bewahren.
- **Vorbereiten & Verfeinern:** Übernehmen Sie die Vorbereitung und stellen Sie sicher, dass das Ensemble für jede Aufführung bühnenreif ist.
- **Unterstützen & Entwickeln:** Bieten Sie individuelle Betreuung und Unterstützung für die Tänzer:innen und fördern Sie deren künstlerisches Wachstum und Exzellenz.
- **Kommunizieren & Koordinieren:** Agieren Sie als zentrale Schnittstelle für Terminplanung, Coaching und die Einhaltung der Leistungsstandards in allen Teams der Theater.

Worauf kommt es an?

- Sie verfügen über fundierte Tanzerfahrung, ein tiefes Verständnis von Ballett und zeitgenössischem Tanz und haben ein Auge für Details.
- Sie sind leidenschaftlich im Coaching und verstehen es Tänzer:innen optimal zu fördern.
- Sie arbeiten gerne in einem schnellen, kollaborativen Umfeld und haben ausgezeichnete organisatorische Fähigkeiten.
- Sie sind vertraut mit Microsoft Office-Anwendungen.
- Sie verfügen über nachweisliche Führungsqualitäten und haben mindestens drei Jahre Erfahrung in einer vergleichbaren Position.

Was bieten wir Ihnen?

- **Kreatives Umfeld:** Werden Sie Teil einer international anerkannten Tanzkompanie mit einer dynamischen Mischung aus klassischem und zeitgenössischem Tanz.
- **Künstlerische Freiheit:** Arbeiten Sie mit einigen der innovativsten Choreografinnen und Choreografen sowie Künstler:innen der Branche zusammen.
- **Professionelles Wachstum:** Nutzen Sie Möglichkeiten zur persönlichen und beruflichen Weiterentwicklung in einem unterstützenden und inspirierenden Team.
- **Vielfältige Bühnen:** Arbeiten Sie in zwei renommierten Theatern in Wiesbaden und Darmstadt sowie auf nationalen und internationalen Tourneen.
- **Attraktive Konditionen:** Freuen Sie sich auf ein branchenübliches Gehalt, Zusatzleistungen und einen Vertrag nach den Standards des NV Bühne, Sonderregelung Solo (Deutscher Bühnenverein).
- **Kulturelle Vielfalt:** Erleben Sie das Leben in einer der kulturell reichsten Regionen Deutschlands mit Zugang zu einer lebendigen Kunst- und Kulturszene.

Beschäftigten des Landes Hessen wird das „LandesTicket“ zur Verfügung gestellt, mit dem die Öffentlichen Nahverkehrsmittel im Land Hessen kostenfrei genutzt werden können.

Bewerbungen von Menschen mit Behinderung (GdB ab 50 oder gleichgestellt) werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Wir empfehlen eine Behinderung/Gleichstellung zur Wahrung Ihrer Interessen bereits in der Bewerbung mitzuteilen.

Wir wertschätzen Vielfalt und begrüßen daher alle Bewerbungen - unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Weitere Auskünfte zur ausgeschriebenen Position erteilt Ihnen gerne unser Ballettdirektor, Herr Bruno Heynderickx (b.heynderickx@staatstheater-wiesbaden.de / Tel.: 0611-132 522).

Allgemeine Hinweise

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf) senden Sie bis zum **16.02.2025** bitte zusammengefasst in einem PDF-Dokument (max. 5 MB) per Mail unter Angabe der **Referenznummer 0207** an:

Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Hessisches Staatsballett

Christian-Zais-Str. 3

65189 Wiesbaden

info@hessisches-staatsballett.de

Bitte beachten Sie, dass mehr als zwei Anhänge bzw. Unterlagen mit größerem Datenvolumen nicht akzeptiert werden können. Mit Einreichen Ihrer Bewerbung erklären Sie sich einverstanden, dass wir Ihre Unterlagen elektronisch erfassen und bis zu sechs Monate nach Besetzung der Stelle aufbewahren. Des Weiteren werden die eingereichten Unterlagen im Rahmen des Auswahlverfahrens an die betreffende Abteilungsleitung und die ggf. rechtlich zu beteiligenden Gremien im Rahmen des HPVG, HGIG und SGB IX weitergegeben.

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.