

EINLADUNG ZUR PREMIERE VON »Lohengrin«

Richard Wagner (1813-1883)

Romantische Oper in drei Aufzügen.

In deutscher Sprache. Mit deutschen Übertiteln.

Uraufführung: 1850 in Weimar.

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

Wiesbaden, 30. August 2023

Premiere ist am Samstag, den 16. September 2023, um 18.00 Uhr im Großen Haus.

Die nächsten Vorstellungen finden statt am 24./30. September & 3./ 15./ 28. Oktober & 3./
30. November 2023 & 31. Mai 2024

Sehr geehrte Damen und Herren,

Inga Simoleit

Pressereferentin

Tel. +49 (0) 611.132 439

i.simoleit@staatstheater-wiesbaden.de

Operndebüt am Staatstheater!

Henriette Hörnigk, Chefdramaturgin und Stellvertretende Intendantin an den Bühnen Halle startet die Opern-Saison am Staatstheater. Mit »Lohengrin« gibt sie ihr Operndebüt.

Henriette Hörnigk vertraut dabei der romantischen, schwelgerischen Musik Richard Wagners und zeigt zugleich die Gegensätze auf, die in dem Stück liegen: »In eine gelähmte Gesellschaft bricht mit Lohengrin ein Wunder. Was bedeutet das Wunder heute? In einer Welt, die bestimmt ist von der Frage nach Geld und Macht, ist das Wunder etwas, das man nicht kaufen kann: Zeit – das Weiterleben in der Zukunft für uns und die kommende Generation. Mit Lohengrin bleibt die Zeit stehen, es beginnt ein Traum, in dem alles möglich ist. Wir erleben das Geschehen aus Elsas Perspektive. Ihr Traum von einer Liebe zwischen zwei aus unterschiedlichen Welten kommenden Menschen trifft auf eine Gesellschaft, die sich schlagartig verwandelt in ein emotionsgeladenes und schließlich kämpferisches »Volk«, das wie ein Fähnlein im Wind den Gewinnern der Geschichte hinterherläuft.«

Nicht zuletzt mit ihrer Inszenierung von Tom Stoppards Trilogie »Die Küste Utopias« hat Henriette Hörnigk am Hessischen Staatstheater Wiesbaden bewiesen, dass sie mit großen epischen Stoffen umgehen kann.

Richard Wagner schuf mit Lohengrin ein Werk, das zu immer neuen Deutungen anregt. Zwischen ätherischer Gralsmusik und militärischen Fanfaren bewegt sich Wagners revolutionäre Musik, die den vielschichtigen Text zu einem überwältigenden Gesamtkunstwerk macht

Musikalische Leitung **Michael Güttler** Inszenierung **Henriette Hörnigk** Bühne **Julius Theodor Semmelmann** Kostüme **Claudia Charlotte Burchard** Licht **Andreas Frank** Chor **Albert Horne** Dramaturgie **Constantin Mende** Mit **Mirko Roschkowski, Heather Engebretson, Khatuna Mikaberidze, KS Thomas de Vries, Young Doo Park, Christopher Bolduc, Tianji Lin, Istvan Balota, Benjamin Hee, Tim-Lukas Reuter,** Chor, Chorsolist:innen & Extrachor des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden, Statisterie des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden, Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

Mehr Informationen finden Sie unter:

<https://www.staatstheater-wiesbaden.de/programm/spielplan/lohengrin>

Theaterkasse: Telefon 0611.132 325 | E-Mail: vorverkauf@staatstheater-wiesbaden.de | www.staatstheater-wiesbaden.de **Abo-Büro:** Telefon: 0611.132 340 | abonnement@staatstheater-wiesbaden.de **Gruppenbüro:** Telefon 0611.132 300 | gruppenticket@staatstheater-wiesbaden.de

Mit herzlichen Grüßen

Inga Simoleit

Pressekartenwünsche **bis zum 13. September** bitte an: presse@staatstheater-wiesbaden.de