

# LAST MINUTE GESCHENKIDEE

50%



## AKTION 50% »DIE LUSTIGE WITWE«

Do, 4.1.2024, 19.30 Uhr

Sa, 17.2.2024, 19.30 Uhr

So, 25.2.2024, 18.00 Uhr

An der Theaterkasse und im Webshop können vom 13.12. – 15.12. 2023 für einen Rabatt von 50% Karten für die genannten Vorstellungen gebucht werden.



Thomas Blondelle,  
Hans-Joachim Heist und Crisetten



Thomas Blondelle und Elissa Huber



Elissa Huber



Weitere Infos  
erhalten Sie auf  
unserer Website

**TERMINE** 15./22./26./29. Dez. 2023,  
4. Jan., 17./ 25. Feb. 2024

**OPERETTE**  
ab 10.12.2023

Franz Lehár

# DIE LUSTIGE WITWE

Musikalische Leitung: Yoel Gamzou  
Inszenierung: Uwe Eric Laufenberg



HESSISCHES  
STAATSTHEATER  
WIESBADEN

Operette in drei Akten | In deutscher Sprache | Libretto: Victor Léon und Leo Stein  
nach dem Lustspiel »Lattaché d'ambassade« von Henri Meilhac  
Uraufführung: 1905 in Wien

Mit der Uraufführung von Franz Lehárs »Die lustige Witwe« am 30. Dezember 1905 erlebte die Ära der sogenannten »silbernen Operette« ihren Glanz- und Höhepunkt und bescherte dem Genre in der Folge eine unvergleichliche Blüte. Bis heute zählt das Werk zu den meistgespielten Operetten überhaupt und zahlreiche Musiknummern, so etwa Hannas Vilja-Lied oder Danilos und Hannas finales Liebesbekenntnis »Lippen schweigen«, zählen noch immer zu den unsterblichen Evergreens des musikalischen Unterhaltungstheaters.

Wieder einmal ist Hans-Joachim Heist, bekannt als Gernot Hassknecht aus der ZDF-Satiresendung »heute-show«, mit von der Partie. Uwe Eric Laufenbergs Inszenierung lässt beschwingt die Welt der Operette wiederaufleben.

»Operette – eine Massenkunst, die in Wiesbaden ihr Infektionspotential animierend entfaltete.«  
*Frankfurter Rundschau, 6.12.2022*

»Musikalisch taktgenau inszeniert Bilder, Bewegungen und Gags und lässt den Klassiker der »silbernen Ära« der Operette für sich sprechen.«  
*Frankfurter Neue Presse, 8.12.2022*

Musikalische Leitung [Yael Gamzou](#) / [Holger Reinhardt](#) (4.1.2024)  
Inszenierung [Uwe Eric Laufenberg](#)  
Bühne [Julius Theodor Semmelmann](#)  
Kostüme [Jessica Karge](#)  
Licht [Andreas Frank](#)  
Chor [Albert Horne](#)  
Choreografie [Myriam Lirika](#)  
Dramaturgie [Björne Gedraht](#)

Hanna [Glawari Alyona Rostovskaya](#) / [Elissa Huber](#)  
Graf [Danilo Danilowitsch Alexandre Beuchat](#) / [Thomas Blondelle](#)  
Camille de Rosillon [Gustavo Quaresma](#) / [Artjom Safronov](#)  
Baron [Mirko Zeta Joachim Gabriel Maalß](#)  
Valencienne [Rimmat Moriah](#) / [Anastasiya Taratorkina](#)  
Viconte [Cascada Darcy Carroll](#)  
Raoul de St. Brioche [Ralf Rachbauer](#)  
Njegus, Kanzlist [Hans-Joachim Heist](#)  
Chor & Chorsolist:innen des Hessischen Staatstheaters [Wiesbaden](#),  
Hessisches Staatsorchester [Wiesbaden](#)

Tickettelefon: 0611.132.325 | [www.staatstheater-wiesbaden.de](#)  
Änderungen vorbehalten | Gestaltung: [formdsche.de](#)  
Foto: [Karl und Monika Forster](#) | Portrait: [H. J. Heist](#); [Willi Weber](#)



## GERNOT HASS- KNECHT\* GEHT IN DIE OPER.

Sind Sie aus freien  
Stücken hier?

Ja natürlich, Gernot Hassknecht ist schließlich kein Kulturbanause!

Sie schauen sich heute  
»Die Lustige Witwe« an.  
Glauben Sie, der Name wird  
halten, was er verspricht?

Ich halte den Titel für absolut diskriminierend. Der Namen »Lustige Witwe« ist höchstens bei einem Gattenmord angebracht! Ich lasse mich also von der lustigen Witwe überraschen.

Wie haben Sie sich auf die  
Gassenhauer vorbereitet,  
die diese Operette zu bieten  
hat? Sind Sie textsicher?

Am treffendsten finde ich das Lied »Das Studium der Weiber ist schwer«! Ich spreche da aus eigener Erfahrung

Was halten Sie von der  
Besetzung der Rolle  
des Kanzlisten, Njegus?

Die Rolle des Njegus ist für mich die zentrale Figur der Operette, da er alle Fäden der Dramaturgie in den Händen hält. Hier in Wiesbaden könnte man sie nicht besser besetzen.

Würden Sie, in Anbetracht  
der Umstände, diesen  
Abend weiterempfehlen?

Bezugnehmend auf die Besetzung der Rolle des Njegus halte ich es für dringend geraten sich diese Produktion an zu schauen!

\*Hans-Joachim Heist spielt seit 2009 in »Die ZDF heute-Show« die Rolle des Kommentator Gernot Hassknecht

Jochen Elbert,  
Petro-Pawlo Tkalenko und Elissa Huber



Hans-Joachim Heist als Kanzlist Njegus