

# Internationale

## Pressemappe

Programm »Internationale Maifestspiele 2024«  
»Tutto nel mondo è burla – Die ganze Welt ist verrückt«

**Pressekontakt:**

**Nicole Tharau**

Leitung Kommunikation & Marketing

Tel. +49 (0)611.132 399

[n.tharau@staatstheater-wiesbaden.de](mailto:n.tharau@staatstheater-wiesbaden.de)

Hessisches Staatstheater Wiesbaden, Christian-Zais-Str. 3, 65189 Wiesbaden

HESSISCHES  
STAATSTHEATER  
WIESBADEN

# Maifestspiele

# Internationale

## Pressemitteilung mit der Bitte um Veröffentlichung

**Sperrfrist bis 12. Februar 2024, 11 Uhr**

Wiesbaden, 09. Februar 2024

### Programm »Internationale Maifestspiele 2024«

Die Internationalen Maifestspiele Wiesbaden (IMF) stehen in diesem Jahr unter dem der Eröffnungspremiere »Falstaff« entnommenen Motto: »Tutto nel mondo è burla.« Wir übersetzen frei: »Die ganze Welt ist verrückt.« Konzeptioniert wurde das Programm noch im Kern vom langjährigen Künstlerischen Leiter der IMF Uwe Eric Laufenberg, dem Oberbürgermeister Gert-Uwe Mende in seinem Grußwort im Programmbuch bescheinigt, er werde »große Fußspuren hinterlassen«. Mit dem vorzeitigen Ende der Intendanz Laufenbergs vor drei Wochen obliegt die künstlerische Durchführung der IMF nun einem mehrköpfigen Team, das sich aus der künstlerischen Leitungsebene des Hessischen Staatstheaters zusammensetzen wird.

Am geplanten Spielplan der Internationalen Maifestspiele wird es keine Abstriche geben: Sie warten mit dem gewohnt weitgespannten, spartenübergreifenden und glanzvoll besetzten Programm auf. Zur feierlichen Eröffnung am 1. Mai wird Giuseppe Verdis komödiantisches Spätwerk »Falstaff« mit Željko Lučić in der Titelrolle und Antonello Allemandi am Pult gegeben; im variablen Einheitsraum von Rolf Glittenberg wird der junge Regisseur Noah L. Perktold die »Letzte Werke«-Trilogie des Staatstheaters (nach »Der Sturm« und »Zauberflöte«) zum Abschluss bringen.

Zwei weitere Komponisten stehen im Fokus der IMF: Richard Wagner und Giacomo Puccini. In einer internationalen Starbesetzung sind »Lohengrin« und Wagners opus magnum »Der Ring des Nibelungen« zu erleben. Zudem feiern die IMF das Puccini-Jahr 2024 (der Komponist starb vor hundert Jahren) mit »Turandot«, einem aufwendigen »Tosca«-Gastspiel des Teatro Comunale di Bologna unter der musikalischen Leitung von Oksana Lyniv und einem spannenden Begleitprogramm. Herausragende Sängerinnen und Sänger sind auch in den Galavorstellungen von Verdis »Otello« und Mozarts »Figaro« zu erleben.

Ein weiterer 100-jähriger Todestag wird mit der Premiere des Hessischen Staatsballetts »Kafka« in der Choreografie von Antonio de Rosa und Mattia Russo begangen. Tanztheater-Fans dürfen sich zudem auf ein Gastspiel des berühmten Nederlands Dans Theater NDT 2 freuen.

Im Schauspielbereich wirft ein großer Name seine Schatten voraus: Für drei Vorstellungen wird der amerikanische Superstar John Malkovich auf der Bühne des Großen Hauses stehen, in einer Inszenierung von Bernard-Marie Koltès' »In the Solitude of Cotton Fields« (»In der Einsamkeit der Baumwollfelder«). Mit Katharine Mehrling (in einem Gastspiel des Berliner Ensembles), Barbara Auer, Philipp Hochmair oder Devid Striesow sind auch viele weitere prominente Schauspieler:innenamen im Programm der IMF vertreten.

HESSESCHES  
STAATSTHEATER  
WIESBADEN

# Internationale

Im Konzertbereich reicht die Spanne vom intimen Liederabend bis hin zur monumentalen »Auferstehungssinfonie« von Gustav Mahler, viele aus den vergangenen Jahren vertraute IMF-Gäste kehren noch einmal zurück, etwa Simone Kermes, Florian Boesch, Günther Groissböck, das Ensemble Mattiacis oder Wildes Holz. Besondere Aufmerksamkeit verdient sicher auch die Richard Wagner Charity Gala für den gemeinnützigen Verein »Opera meets nature«, in welcher der Tenor Andreas Schager viele seiner musikalischen Freunde zusammenbringt.

Ein reichhaltiges Programm präsentieren die Jungen Maifestspiele mit Theaterkompanien aus Frankreich, Slowenien, Norwegen, Berlin und Köln – und mit den »New Superstars of Magic« Siegfried & Joy. Das Förderprogramm IMF Freiräume mit vier Projektstipendien sowie eine begleitende Filmreihe im Kino Caligari runden das Programm der Maifestspiele ab.

Die Durchführung der »Internationalen Maifestspiele« 2024 wird durch die Unterstützung der **Landeshauptstadt Wiesbaden**, des **Landes Hessen**, der **NASPA**, und des **Förderkreises der Internationalen Maifestspiele e.V.** ermöglicht.

Der **Kartenvorverkauf** für Mai startet am **14. Februar 2024 um 10 Uhr**. Es wird nicht möglich sein, vorab eine Warteposition im Webshop einzunehmen. Karten sind an der Theaterkasse, telefonisch unter 0611.132 325 oder online unter **[www.maifestspiele.de](http://www.maifestspiele.de)** erhältlich.

## Pressekontakt:

### Nicole Tharau

Leitung Kommunikation & Marketing

Tel. +49 (0)611.132 399

[n.tharau@staats-theater-wiesbaden.de](mailto:n.tharau@staats-theater-wiesbaden.de)

Hessisches Staatstheater Wiesbaden, Christian-Zais-Str. 3, 65189 Wiesbaden

HESSESCHES  
STAATSTHEATER  
WIESBADEN

# Internationale

## Downloads & Links

Alle weiteren Informationen entnehmen Sie bitte dem ausführlichen Programm-  
buch.

### **Broschüre zum Herunterladen (PDF)**

[https://www.staatstheater-wiesbaden.de/download/42041/imf24\\_ph\\_a4\\_innen-  
teil\\_o\\_buch\\_rz\\_240131\\_webversion.pdf](https://www.staatstheater-wiesbaden.de/download/42041/imf24_ph_a4_innen-<br/>teil_o_buch_rz_240131_webversion.pdf)

### **Broschüre zum online Durchblättern (ISSUU)**

[https://issuu.com/newplays/docs/imf24\\_ph\\_a4\\_innen-  
teil\\_o\\_buch\\_rz\\_240131\\_issuu](https://issuu.com/newplays/docs/imf24_ph_a4_innen-<br/>teil_o_buch_rz_240131_issuu)

### **Leporello zum Herunterladen (PDF)**

[https://www.staatstheater-wiesbaden.de/down-  
load/42042/hsw\\_2324\\_lepo\\_mai\\_dina4\\_webdownload\\_rz.pdf](https://www.staatstheater-wiesbaden.de/down-<br/>load/42042/hsw_2324_lepo_mai_dina4_webdownload_rz.pdf)

### **Leporello zum online Durchblättern (ISSUU)**

[https://issuu.com/newplays/docs/hsw\\_2324\\_lepo\\_mai\\_dina4\\_webdownload\\_rz](https://issuu.com/newplays/docs/hsw_2324_lepo_mai_dina4_webdownload_rz)

## Informationen zum Bildmaterial

Bildmaterial zu den »Internationalen Maifestspielen 2024« schicken wir  
Ihnen gerne per E-Mail auf Anfrage zu.

Bitte lassen Sie uns Ihre Anfrage unter [n.tharau@staatstheater-wiesbaden.de](mailto:n.tharau@staatstheater-wiesbaden.de)  
zukommen.

In unserem Pressebereich auf [www.staatstheater-wiesbaden.de/presse](http://www.staatstheater-wiesbaden.de/presse) fin-  
den Sie Bildmaterial zu den Produktionen des Hessischen Staatstheaters  
Wiesbaden in Druckqualität. Bitte nennen Sie bei Veröffentlichungen stets  
die angegebenen Fotocredits.

## Informationen zur Pressekartenbestellung

Bitte beachten Sie, dass nur je eine Pressekarte pro berichtserstattende  
Journalist:innen und Medium vergeben werden kann und aufgrund der ein-  
geschränkten Sitzplatzkapazitäten Akkreditierungen mit zeitlicher Verzöge-  
rung bestätigt werden. Gerne reservieren wir Ihnen nach Verfügbarkeit zu-  
sätzliche Kaufkarten. Eine frühzeitige Bestellung erhöht die Chance, Ihre  
Wünsche zu erfüllen.

Bitte lassen Sie uns gern Ihre Kartenbestellung mit dem beigefügten Formu-  
lar unter [n.tharau@staatstheater-wiesbaden.de](mailto:n.tharau@staatstheater-wiesbaden.de) zukommen.