Staatstheater:
Wiesbaden:
Pressemitteilung:
Spielzeiteröffnung 2026/27:
Theaterfest:

Wiesbaden, 19.08.2026

Hessisches Staatstheater startet mit Theaterfest in die neue Spielzeit

Mit einem großen Theaterfest zur Spielzeiteröffnung startet das Hessische Staatstheater Wiesbaden am Samstag, den 22. August, in die neue Saison. Ab 14 Uhr öffnet das Haus bei freiem Eintritt seine Türen für alle Neugierigen, Kulturbegeisterten und Familien. In diesem Zeitraum gibt es an der Theaterkasse wieder attraktive Rabatte auf Tickets und die neu eingeführte Theater Card. Neben Mitmach-Aktionen, Führungen (Anmeldung ab 14 Uhr am Infostand) und offenen Proben für Kinder und Erwachsene gibt es ein vielfältiges Bühnenprogramm, bei dem sich die Ensembles vorstellen und Einblicke in Produktionen der nächsten Spielzeit geben. Auf der Hinterbühne des Großen Hauses können beim „Casual Kostümverkauf" den ganzen Nachmittag neue Lieblingsteile aus dem Kostümfundus für den Alltag erworben werden. Für Verpflegung und Getränke sorgt die Theatergastronomie Scholz.

Programm für Kinder und Familien

Ab 14 Uhr gibt es auf dem Warmen Damm ein buntes Familienprogramm mit vielen Mitmach-Angeboten: Beim „Schraubenspiel" mit der Schlosserei gibt es für Kinder ab 6 Jahren großartige Preise zu gewinnen. Ab 15 Uhr können Marionetten und ab 15.30 Uhr Musikinstrumente selbst gebastelt werden. Die Maske bietet ein Kinderschminken an. Für Abkühlung sorgt ein Eiswagen. Bei Regen findet das Programm in den Kolonnaden statt.

Ab 14.15 Uhr gibt es im Studio Ausschnitte aus dem poetischen Erzähltheater „Wenn Wolken wachsen" für Kinder ab 3 Jahren zu sehen. Um 15 Uhr stellt das JUST-Ensemble in „Die blaue Wundershow" mit einer Lesung und einem Quiz das neue Familienstück „Herr Bello und das blaue Wunder" vor, das ab dem 25. Oktober zu sehen sein wird. Musikalisch wird es um 14.30 Uhr im Foyer beim Kinderkonzert „Hänsel und Gretel" für alle ab 5 Jahren, um 16.30 Uhr im Orchesterprobenraum für die Kleinsten beim Babykonzert „Unterwegs mit den bunten Hunden" und um 17.15 Uhr, ebenfalls im Orchesterprobenraum beim Kinderkonzert „Untergang der Titanic – das Bordorchester erinnert sich" für alle ab 6 Jahren.

Vielfältiges Bühnenprogramm mit Ausblicken auf die neue Spielzeit

Den ganzen Nachmittag findet im Großen Haus ein vielfältiges Programm mit Einblicken in die kommende Spielzeit statt. Der Einlass erfolgt in zwei Blöcken. Ab 14.45 Uhr eröffnet das Schauspielensemble das Programm mit einer Modenschau. Im Anschluss geben Dramaturgin Hanna Kneißler und Musikalischer Leiter Paul Taubitz Einblicke in die erste Musiktheaterproduktion der Saison, „Hoffmanns Erzählungen", die am 10. Oktober 2026 Premiere feiert. Auch das Schauspielensemble ist mit einem musikalischen Beitrag zu erleben im bekannten Format „Wünsch dir deinen Song!". In einem zweiten Block ab 16.30 Uhr präsentiert das Musiktheaterensemble „Musik von der Piazza bis zum Broadway", bevor es eine Video-Vorschau auf das Live-Theater-Film-Event „Metropolis Wiesbaden" zu sehen gibt. Den Abschluss macht das JUSM-Ensemble mit Ausschnitten aus der Gala-Show die bereits zu den Maifestspielen 2026 zu sehen und restlos ausverkauft war. Um 15.15 Uhr ist das Ensemble auch im Kleinen Haus mit Ausschnitten aus dem Musical „Footloose" zu erleben, das am 18. September 2026 Premiere feiert.

Um 16 Uhr gibt es im Kleinen Haus die Gelegenheit, die neuen Ensemblemitglieder aller Sparten kennenzulernen. Um 17.15 Uhr darf im Live-Hörspiel „Krimi-Komplizen: Tödliche Kritik" mit dem Schauspiel-Ensemble mitgefiebert werden. Auch im Studio gibt es um 16.15 Uhr mit Ausschnitten aus „Der Tatortreiniger Vol. 2" einen Einblick in eine beliebte Produktion der letzten Spielzeit, die ab dem 13. September wieder auf dem Spielplan steht. Mit einem musikalischen Beitrag unter den Kolonnaden stellen sich um 17 Uhr die neuen Akademist*innen des Hessischen Staatsorchesters vor.

Blicke hinter die Kulissen: Führungen durchs Theater

Auch in diesem Jahr bieten Führungen seltene Einblicke hinter die Kulissen und stellen verschiedene Berufsgruppen vor, die normalerweise für das Publikum unsichtbar bleiben. Die Maskenwerkstatt öffnet ihre Türen um 15 Uhr, 16 Uhr und 17 Uhr, Führungen durch die Requisite starten um 14.30 Uhr, 15.30 Uhr und 16.30 Uhr und die Werkstätten können um 14.30 Uhr, 15 Uhr, 15.30 Uhr, 16 Uhr und 16.30 Uhr besichtigt werden. Eine Voranmeldung ist aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl notwendig und erfolgt ab 14 Uhr am Infostand in den Theaterkolonnaden.

Zum Mitmachen: Offene Proben und mehr

Um 14.15 Uhr startet im Kleinen Haus das Opernquiz, präsentiert von Mitgliedern des Musiktheaterensembles. Für junge und junggebliebene Theaterbesucher*innen gibt es um 15.30 Uhr ein Melodienraten mit Streichquartett im Foyer.

Ab 14.30 Uhr wird es unter den Kolonnaden ein offenes Balletttraining zum Mitmachen geben. Wer nicht selbst tanzen möchte, sondern lieber die Profis beobachtet, kann um 15 Uhr und um 16.45 Uhr bei einer öffentlichen Probe im Ballettsaal hinter die Kulissen des Staatsballetts gucken. Die Teilnehmer*innenzahl ist auf maximal 25 Personen pro Termin begrenzt.

Chordirektor Aymeric Catalano lädt ab 16 Uhr alle singbegeisterten Besucher*innen zur offenen Chorprobe ein. Gemeinsam wird open air auf dem Warmen Damm ein Programm einstudiert, das um 17.15 Uhr im Foyer Großes Haus präsentiert wird.

Attraktive Rabatte ab 14 Uhr an der Theaterkasse

Ab 14 Uhr wird es an der Theaterkasse die neu eingeführte Theater Card zum reduzierten Preis geben. Außerdem erhalten Sie Karten zu zahlreichen Stücken zum halben Preis. Wer an diesem Tag ein Abo abschließt, erhält einen Freikartengutschein für eine Vorstellung seiner Wahl als Begrüßungsgeschenk dazu.

Musikalische Saisoneröffnung am Abend mit „Carmina Burana"

Um 19 Uhr eröffnet die Spielzeit offiziell mit einem spektakulären musikalischen Großereignis: Musiker*innen des Hessischen Staatsorchesters, des Chors des Staatstheaters Wiesbaden, des Chors der Stadt Wiesbaden und des Knabenchors Wiesbaden kommen mit Solist*innen zusammen um unter der Leitung von Paul Taubitz Carl Orffs „Carmina Burana" auf die Bühne zu bringen. Das Konzert ist kostenpflichtig und nur mit Ticket zu besuchen. Im Rahmen des Theaterfests findet um 17.30 Uhr ein „Szenenwechsel" im Studio statt.

Herzliche Grüße

Lea Niehaus

Staatstheater:
Wiesbaden:
Pressereferentin Musiktheater und Konzert
Kommunikation und Marketing

Hessisches Staatstheater Wiesbaden:
Christian-Zais-Str. 3:
65189 Wiesbaden:
Telefon: +49 (0) 611 132 265
Email: lea.niehaus@staatstheater-wiesbaden.de
www.staatstheater-wiesbaden.de