

21.08.2026

Das Hessische Staatstheater Wiesbaden

sucht zum 01.08.2027

einen Vorstand des Malsaaals (m/w/d)

Referenzcode: 51239059_0002

Wer wir sind?

Das Hessische Staatstheater Wiesbaden ist ein Fünf-Sparten-Haus mit rund 600 Beschäftigten. Mehr als 40 Inszenierungen in Oper, Schauspiel, Ballett, Konzert und Kinder- und Jugendtheater sowie zahlreiche Gastspiele bieten in jeder Spielzeit ein vielfältiges kulturelles Angebot. Einen hohen Stellenwert besitzen die beiden Festivals des Staatstheaters Wiesbaden, die jährlich stattfindenden INTERNATIONALEN MAIFESTSPIELE und die alle zwei Jahre stattfindende WIESBADEN BIENNALE.

Was sind Ihre Aufgabenschwerpunkte?

- Künstlerische und technische Planung sowie Umsetzung von Bühnenbildkonzepten in den Sparten Oper, Schauspiel, Ballett, Kinder- und Jugendtheater, Junges Staatsmusical des Staatstheaters Wiesbaden.
- Realisierungsmöglichkeiten in Absprache mit Bühnenbildner:innen, Regieteams und Werkstattleitung. Bewertung der Umsetzungsmöglichkeiten bei Vorgesprächen, bei Bauproben und bei der Teilnahme an Werkstattabgaben.
- Beurteilung der Realisierbarkeit von Bühnenbildentwürfen in künstlerischer, finanzieller und zeitlicher Hinsicht. Hierbei unter besonderer Beachtung der räumlichen Gegebenheiten in Absprache mit anderen Gewerken.
- Recherche zu Umsetzungsmöglichkeiten und Materialverwendung. Herstellung von Arbeitsproben und Bemusterung der unterschiedlichen Oberflächen und Anforderungen. Hierbei ist ein flexibler Umgang mit technischen Gegebenheiten notwendig und die Entwicklung technischer Umsetzungsmöglichkeiten. Erstellung von Kostenkalkulationen in Abhängigkeit der verwendeten Materialien und der vorgegeben Budgetierung.
- Arbeitseinteilung und Koordination der Mitarbeitenden unter besonderer Berücksichtigung der Zeitvorgaben, der personellen Kapazitäten und der künstlerisch-technischen Möglichkeiten. Absprachen zwischen Bühnenmaler:innen und Bühnenplastiker:innen. Dienstplanerstellung, Arbeitszeit- und Abwesenheitsplanung, Arbeitszeitbuchungen in „THEASOFT“.
- Materialwirtschaft einschließlich der Materialbeschaffung, Lagerführung, Materialbuchungen zu den einzelnen Produktionen für die Abteilungen der Bühnenmalerei und der Plastiker über „ZAB Hessen“. Material- und Werkzeugpflege und Beschaffung, Überprüfung der regelmäßigen Wartung von Maschinen und Geräten.
- Organisation der Gesundheitsvorsorge für die Mitarbeitenden des Malsaaals und der Plastiker-Abteilung. Umsetzung der UVV und Sicherheit am Arbeitsplatz. Durchführung regelmäßiger Unterweisungen zu Gefahrstoffen, Materialien, Maschinen und Tätigkeiten. Einhaltung von Arbeitsschutz- und Umweltschutzmaßnahmen für die Mitarbeitenden des Malsaaals und der Plastiker-Abteilung. Führen und regelmäßige Aktualisierung des Gefahrstoffverzeichnis. Erstellung von Gefährdungsbeurteilungen und Betriebsanweisungen.
- Betreuung und Leitung der Ausbildung in drei unterschiedlichen Ausbildungsjahren. Auswahl der Übungsarbeiten anhand des Ausbildungsrahmenplanes und der Verordnung über die Berufsausbildung (vom 01.02.2000). Zusammenarbeit mit den berufsbildenden Schulen und den zuständigen Kammern.

- Anleitung und Motivation der Mitarbeitenden, Stärkung der Teamfähigkeit und regelmäßige Kommunikation innerhalb der Abteilung und mit anderen Gewerken. Kollegialer und respektvoller Umgang mit- und untereinander.

Worauf kommt es an?

Für die ausgeschriebene Stelle suchen wir eine engagierte Person mit abgeschlossener Berufsausbildung als Bühnenmaler:in und einem Ausbildereignungsschein oder einschlägige Erfahrung als Ausbilder:in. Von Vorteil bzw. wünschenswert ist eine langjährige Berufserfahrung als Bühnenmaler:in- und Plastiker:in, möglichst in einer Führungsposition an einem Mehrspartenhaus.

Was bieten wir Ihnen?

Eine interessante, vielseitige und anspruchsvolle Aufgabe in der hessischen Landeshauptstadt Wiesbaden. Das Vertragsverhältnis richtet sich nach den Bestimmungen des Normalvertrags Bühne (NV-Bühne), Sonderregelung Bühnentechniker. Die Bereitschaft unregelmäßige Dienste, sowie Sonn- und Feiertagsdienste zu leisten, setzen wir voraus. Die Arbeitszeiten können theaterüblich unregelmäßig sein.

Beschäftigten des Landes Hessen wird das „Landes-Ticket“ zur Verfügung gestellt, mit dem die Öffentlichen Nahverkehrsmittel im Land Hessen kostenfrei genutzt werden können.

Bewerbungen von Menschen mit Behinderung (GdB ab 50 oder gleichgestellt) werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Wir empfehlen eine Behinderung/Gleichstellung zur Wahrung Ihrer Interessen bereits in der Bewerbung mitzuteilen.

Wir wertschätzen Vielfalt und begrüßen daher alle Bewerbungen - unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Weitere Auskünfte zum ausgeschriebenen Aufgabenbereich erteilt Ihnen gerne unser derzeitiger Vorstand des Malsaals, Frau Vero Moos (malsaal@staatstheater-wiesbaden.de/ Tel.: 0611-132 444).

Allgemeine Hinweise

Wir nutzen das Bewerbungsportal des Landes Hessen und bitten Sie Bewerbungen ausschließlich hierüber einzureichen und ein aussagekräftiges Anschreiben, einen Lebenslauf sowie Prüfungs- und Arbeitszeugnisse als PDF-Dokumente hochzuladen.

Link zum Bewerberportal: [Vorstand des Malsaals \(m/w/d\)](#)

Bewerbungsfrist: 30.09.2026

Fragen zum Bewerbungsverfahren richten Sie bitte an: hr-bewerbung@staatstheater-wiesbaden.de.

Bitte senden Sie keine Bewerbungen an diese E-Mail-Adresse.

Die eingereichten Unterlagen werden im Rahmen des Auswahlverfahrens an die betreffende Abteilungsleitung und die ggf. rechtlich zu beteiligenden Gremien im Rahmen des HPVG, HGIG und SGB IX weitergegeben.

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.