Hessisches Staatsballett

16.09.2026

Das Hessisches Staatsballett
sucht zum 01. Dezember 2026
eine:n Company Manager:in (m/w/d)

Referenzcode 51255099_002

Wer wir sind

Das Hessische Staatsballett ist die gemeinsame Tanzkompanie des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden und des Staatstheaters Darmstadt. Seit seiner Gründung im Jahr 2014 steht das Ensemble für einen unverwechselbaren Dialog zwischen klassischem und zeitgenössischem Tanz und hat sich als eine der führenden Tanzkompanien Deutschlands etabliert. Unter der künstlerischen Leitung von Bruno Heynderickx entwickeln und präsentieren 28 Tänzer:innen gemeinsam mit einem interdisziplinären Team jährlich mehrere Produktionen, die Werke renommierter nationaler und internationaler Choreograf:innen vereinen.

Neben den Vorstellungen an den Standorten Wiesbaden und Darmstadt ist das Hessische Staatsballett zunehmend auf nationalen und internationalen Gastspielen präsent und entwickelt kontinuierlich neue Kooperationen und Formate.

Was sind Ihre Aufgabenschwerpunkte?

Als Company Manager:in übernehmen Sie eine zentrale Schlüsselrolle an der Schnittstelle zwischen künstlerischer Vision, organisatorischer Umsetzung und strategischer Entwicklung. Gemeinsam mit der Ballettdirektion gestalten Sie die langfristige Planung und Weiterentwicklung des Hessischen Staatsballetts und tragen aktiv zur Profilbildung und Positionierung der Kompanie bei.

Sie führen eigenverantwortlich Vertragsverhandlungen mit Gastkünstler:innen, Choreograf:innen und Kooperationspartner:innen bis zur Entscheidungsreife, erstellen Vertragsanweisungen und begleiten die administrativen Prozesse der Produktionen. Darüber hinaus fungieren Sie als Referent:in der Ballettdirektion, vertreten das Hessische Staatsballett gegenüber externen Partner:innen und nehmen an Leitungssitzungen der beteiligten Häuser teil.

Ein weiterer Schwerpunkt Ihrer Tätigkeit liegt im Aufbau und der Pflege nachhaltiger Partnerschaften. Sie identifizieren potenzielle Förder:innen, Sponsoren und Kooperationspartner:innen, entwickeln gemeinsame Projekte und verantworten die Planung und Umsetzung besonderer Veranstaltungen im Kontext dieser Kooperationen.

Im Bereich Finanzen verantworten Sie die Aufstellung, Steuerung und Kontrolle von Budgets sowie Kosten- und Finanzierungsplänen in enger Abstimmung mit der Ballettdirektion und den Finanzabteilungen beider Staatstheater. Die laufende Abrechnung und Buchhaltung des Hessischen Staatsballetts gehören ebenso zu Ihrem Aufgabenbereich wie die wirtschaftliche Begleitung von Produktionen und Gastspielen.

Worauf kommt es an?

Sie begeistern sich für Tanz und verstehen die besonderen Anforderungen eines künstlerischen Produktionsbetriebs. Idealerweise verfügen Sie über mehrjährige Berufserfahrung in einer vergleichbaren

Position im Kultur-, Theater- oder Tanzbereich und verbinden organisatorische Exzellenz mit strategischem Denken und hoher sozialer Kompetenz.

Sie besitzen fundierte Kenntnisse im Vertragswesen, insbesondere im Umgang mit Werk-, Gast- und Bühnenverträgen, sowie nachweisbare Erfahrung in Budgetplanung, Controlling und administrativen Abläufen. Kenntnisse des Tarif- und Arbeitsrechts im Kulturbereich, insbesondere des NV Bühne, werden vorausgesetzt. Auch in dynamischen und komplexen Arbeitszusammenhängen behalten Sie den Überblick, setzen Prioritäten sicher und kommunizieren souverän mit unterschiedlichen Interessengruppen.

Der routinierte Umgang mit den gängigen Microsoft-Office-Anwendungen wird vorausgesetzt; Erfahrungen mit TheaSoft oder vergleichbaren Systemen sind von Vorteil. Verhandlungssicherheit, Eigeninitiative, Diskretion und ein ausgeprägtes Verantwortungsbewusstsein runden Ihr Profil ab.

Was bieten wir Ihnen?

Es erwartet Sie eine verantwortungsvolle und vielseitige Position in einer international anerkannten Tanzkompanie mit hoher künstlerischer Strahlkraft. Sie arbeiten in einem inspirierenden Umfeld, das Kreativität, Eigenverantwortung und Zusammenarbeit fördert, und erhalten die Möglichkeit, die Entwicklung einer innovativen Kompanie aktiv mitzugestalten.

Wir bieten Ihnen attraktive Vertragsbedingungen nach NV Bühne (Sonderregelung Solo), vielfältige Möglichkeiten zur fachlichen und persönlichen Weiterentwicklung sowie die Zusammenarbeit mit renommierten Künstler:innen aus aller Welt. Beschäftigten des Landes Hessen wird das „Landes-Ticket“ zur Verfügung gestellt, mit dem die Öffentlichen Nahverkehrsmittel im Land Hessen kostenfrei genutzt werden können.

Das Hessische Staatsballett steht für Vielfalt, Chancengleichheit und gegenseitigen Respekt. Wir begrüßen Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion oder Weltanschauung, Behinderung, Alter, sexueller Orientierung oder geschlechtlicher Identität. Bewerbungen von Menschen mit Schwerbehinderung oder Gleichstellung werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Allgemeine Hinweise

Wir nutzen das Bewerbungsportal des Landes Hessen und bitten Sie Bewerbungen ausschließlich hierüber einzureichen und ein aussagekräftiges Anschreiben, einen Lebenslauf sowie Prüfungs- und Arbeitszeugnisse als PDF-Dokumente hochzuladen.

Link zum Bewerberportal: Company Manager:in Hessisches Staatsballett (m/w/d)
Bewerbungsfrist: 21.10.2026
Die Vorstellungsgespräche finden voraussichtlich zwischen dem 26.10. und 31.10.2026 statt.

Fragen zum Bewerbungsverfahren richten Sie bitte an: hr-bewerbung@staatstheater-wiesbaden.de.
Bitte senden Sie keine Bewerbungen an diese E-Mail-Adresse.

Die eingereichten Unterlagen werden im Rahmen des Auswahlverfahrens an die betreffende Abteilungsleitung und die ggf. rechtlich zu beteiligenden Gremien im Rahmen des HPVG, HGlG und SGB IX weitergegeben.
Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.